

**臺北市教師研習中心**  
**105 年度臺北市設計思考巷弄美學系列研習班**  
**實施計畫**

一、**研習依據**：本中心 105 年度研習行事曆。

二、**研習目標**：

- (一) 以「設計思考」導入學校教育系統，培育學校種子教師，將創意思維往下扎根，孕育創意設計人才。
- (二) 結合教師專業領域，觀看在地藝術環境及深化體驗在地美學教育，藉以建構設計之都與在地文史特色在教育體系中的關係。

三、**研習對象**：本市公、私立各級學校各類科老師不限期數皆可重複報名參加。

四、**研習人數**：每班期上限 30 人，額滿截止。

五、**研習日期**：

- (一) 第 1 期北投區：105 年 10 月 18、19 日(星期二、三)。
- (二) 第 2 期中正區：105 年 10 月 26、27 日(星期三、四)。
- (三) 第 3 期信義區：105 年 11 月 2、3 日(星期三、四)。
- (四) 第 4 期中山區：105 年 11 月 15、16 日(星期二、三)。
- (五) 第 5 期萬華區：105 年 11 月 30 日、12 月 1 日(星期三、四)。

六、**報名日期**：

- (一) 第 1 期北投區：即日起至 10 月 11 日(星期二)止。
- (二) 第 2 期中正區：即日起至 10 月 18 日(星期二)止。
- (三) 第 3 期信義區：即日起至 10 月 25 日(星期二)止。
- (四) 第 4 期中山區：即日起至 11 月 8 日(星期二)止。
- (五) 第 5 期萬華區：即日起至 11 月 22 日(星期二)止。

七、**研習地點**：

- (一) 第一天：請於上午 8:50 準時到場集合完成簽到。
  1. 第 1 期北投區：新民國中（臺北市北投區新民路 10 號）。
  2. 第 2 期中正區：教師研習中心。
  3. 第 3 期信義區：教師研習中心。
  4. 第 4 期中山區：教師研習中心。
  5. 第 5 期萬華區：臺灣夢想城鄉營造協會(臺北市萬華區廣州街 161 號)。
- (二) 第二天：請於上午 8:50 準時到場集合完成簽到。
  1. 第 1 期北投區：新民國中（臺北市北投區新民路 10 號）。
  2. 第 2 期中正區：臺北國際藝術村大門口(臺北市中正區北平東路 7 號)。
  3. 第 3 期信義區：松山捷運站 3 號出口。
  4. 第 4 期中山區：中山地下街 Y13 出口。
  5. 第 5 期萬華區：教師研習中心。

八、課程內容：(如有修改，以最新公告為準)。

(一) 北投區：105年10月18、19日(星期二、三)。

| 時間  |           | 課程內容   | 講座  |
|-----|-----------|--|---|
| 第一天 | 0900-1150 | 1. 當代人文地理學思潮下的空間思考<br>2. 在地實踐案例解析  | 朱百鏡教授<br>(實踐大學媒體傳達設計學系)   |
|     | 用餐地點：新民國中 |  |   |
|     | 1300-1610 | 巷弄文化實地參訪-<br>1. 新北投站原址抗爭(90分)<br>2. 國軍醫院古蹟修復(90分)                            | 朱百鏡教授<br>(實踐大學媒體傳達設計學系)<br>蕭文杰(參訪1)<br>(地方文史工作者)<br>宋奕佳(參訪2)<br>(地方文史工作者) |
| 第二天 | 0900-1150 | 北投 LBS 工作坊<br>(Location-Based Service 適地性服務)<br>1. 外來者觀點的空間經驗挖掘<br>2. 分組實地踏查 | 朱百鏡教授<br>(實踐大學媒體傳達設計學系)   |
|     | 1330-1610 | 1. 原型製作與分享<br>2. 教授講評  |   |

(二) 中正區：105年10月26、27日(星期三、四)。

| 時間  |   | 課程內容   | 講座                            |
|-----|---|--|-------------------------------|
| 第一天 | 0900-1150   | 臺北國際藝術村、寶藏巖國際藝術村與城市的美學                         | 吳達坤總監<br>(臺北國際藝術村、寶藏巖國際藝術村總監) |
|     | 1330-1610   | 1. 文化資源再利用<br>2. 策展/新類型展演藝術/社區(事件、歷史)與當代藝術的關係。 |                               |
| 第二天 | 0900-1150   | 巷弄文化實地參訪-中正區美學地圖                               | 吳達坤總監<br>(臺北國際藝術村、寶藏巖國際藝術村總監) |
|     | 用餐地點及下午第一節課程:臺北國際藝術村2樓<br>接駁專車前往寶藏巖國際藝術村<br>(接駁點:北平東路7號-汀洲路三段230巷14弄2號) |  |                               |
|     | 1330-1610   | 1. 探訪巷弄美學紀實<br>2. 城市觀察-巷弄間的特殊生活文化              | 吳達坤總監<br>(臺北國際藝術村、寶藏巖國際藝術村)   |

|  |  |  |     |
|--|--|--|-----|
|  |  |  | 總監) |
|--|--|--|-----|

(三) 信義區：105年11月2、3日(星期三、四)。

| 時間  |                    | 課程內容                              | 講座                      |
|-----|--------------------|-----------------------------------|-------------------------|
| 第一天 | 0900-1150          | 城市、建築、美感教育<br>-談臺灣日常生活的美與醜        | 蕭有志教授<br>(實踐大學建築設計學系主任) |
|     | 1330-1610          | 美感教育                              |                         |
| 第二天 | 0900-1150          | 巷弄文化實地參訪-信義區美學地圖                  | 蕭有志教授<br>(實踐大學建築設計學系主任) |
|     | 用餐地點及下午第一節課程：臺北市政府 |                                   |                         |
|     | 1330-1610          | 1. 探訪巷弄美學紀實<br>2. 城市觀察-巷弄間的特殊生活文化 | 蕭有志教授<br>(實踐大學建築設計學系主任) |

(四) 中山區：105年11月15、16日(星期二、三)。

| 時間  |              | 課程內容                        | 講座  |
|-----|--------------|-----------------------------|---|
| 第一天 | 0900-1150    | 臺北在改變什麼?<br>與都市有關的設計思考      | 陳文祺教授<br>(實踐大學媒體傳達設計學系主任)                     |
|     | 1330-1610    | 無牆美術館                       |   |
| 第二天 | 0900-1150    | 巷弄文化實地參訪-中山區美學藝文空間          | 陳文祺教授<br>(實踐大學媒體傳達設計學系主任)<br>張冠介先生<br>(日星鑄字行) |
|     | 用餐及短講地點：建成國中 |                             |   |
|     | 1330-1610    | 1. 探訪巷弄美學紀實<br>2. 城市觀察-街區文化 | 陳文祺教授<br>(實踐大學媒體傳達設計學系主任)                     |

(五) 萬華區：105年11月30日、12月1日(星期三、四)。

| 時間  |           | 課程內容   | 講座                    |
|-----|-----------|--|-----------------------|
| 第一天 | 0900-1150 | 走讀艋舺生態博物館<br>1. 在地文化介紹<br>2. 走讀行程<br>3. 用藝術敘說艋舺的地方文化 | 徐敏雄教授<br>(臺灣夢想城鄉營造協會) |

|     |             |  |                           |
|-----|-------------|--|---------------------------|
|     | 用餐地點：鄉土教育中心 |  |                           |
|     | 1330-1610   | 支撐都市所需的底層勞工與貧窮文化<br>1. 用藝術回顧印象中的艋舺貧窮文化<br>2. 看得見與看不見的城市<br>3. 走讀行程 | 徐敏雄教授<br>(臺灣夢想城鄉營造協會)     |
| 第二天 | 0900-1150   | 古蹟的意義與新生<br>~新富市場—艋舺古城新觸媒  | 陳文祺教授<br>(實踐大學媒體傳達設計學系主任) |
|     | 1330-1610   | 1. 與都市有關的設計思考<br>2. 社區自覺<br>3. 在地意義<br>4. 創新價值                     | 陳文祺教授<br>(實踐大學媒體傳達設計學系主任) |

九、**研習方式**：講授、實地參訪與互動討論。

十、**報名方式**：請於報名截止日前逕行登入臺北市教師在職研習網站(<http://insc.tp.edu.tw>)報名，並列印報名表經行政程序核准後，再由貴機關(學校)研習承辦人進入系統辦理薦派報名。

十一、**注意事項**：

- (一)報名第1期北投區研習之學員，為配合10月19日課程請自備照相設備與筆記型電腦連線。
- (二)依照報名順序優先錄取(學校需在報名截止日前完成薦派報名作業)，如報名踴躍而致額滿，本中心得提前截止報名。
- (三)為尊重講座及研習同儕，參與研習請務必準時，以免影響課程進行。遲到或早退超過20分鐘以上者須請假1小時。另本中心不接受「現場報名」，以免影響講義、餐食等行政作業，敬請配合。
- (四)完成報名程序之研習員，倘因特殊緊急事件無法參加者，請於研習前3日於本市教師在職研習網最新公告中瀏覽下載，填寫「取消研習」表單，完成校內核章後，掃描或傳真到承辦人電子信箱中，依據辦理取消研習作業，逾期仍以無故缺席登計。
- (五)為珍惜教育資源，經報名錄取人員不得無故缺席，如無故不出席亦未請假累計達三次者，將於「臺北市教師在職研習網」系統上暫停該員報名本中心各研習班之權利三個月。
- (六)本中心備有哺集乳室，另如需無障礙設施、或其他需求者，請事前洽承辦人或當天生活輔導員。
- (七)本中心設有專車由劍潭捷運站接駁至中心研習，如需搭乘請務必於網路報名時依需求登錄，且為響應節能減碳及擲節公帑，當日搭車人數未15人不派車(非每日均有專車)，並因車型不同座位數有限，非每人均有座位。相關專車發車資訊，請於研習前查詢教師在職研習網(<http://insc.tp.edu.tw/>)或本中心網站(<http://www.tiec.gov.taipei/>)最新公告，或電洽輔導組：2861-6942 轉 221。

十二、**研習時數核發**：全程參與者核發12小時研習時數；請假時數超過研習總時數之五分之一(2小時)者，不給予研習時數。研習結束後，本中心將彙整研習員請假紀錄函送至研習員所屬學校，依權責列入差假登記之參考。

- 十三、 **聯絡方式**：吳佳芬輔導員，聯繫電話：2861-6942 轉 217，傳真：2861-6702，  
電子信箱：[chiafen62@gmail.com](mailto:chiafen62@gmail.com)。
- 十四、 **研習經費**：本研習班所需經費由本中心研習經費項下支應，覈實核銷。
- 十五、 **其他**：本研習計畫陳奉本中心主任核可後實施，修正時亦同。